

MON UNIVERSité

4 mars 2024



Bon Mois de la Francophonie!



Mot du recteur Pierre Ouellette



En ce mois de mars, nous soulignons avec fierté la richesse et la diversité de la Francophonie. En tant que recteur d'une université francophone en situation minoritaire, je considère important de célébrer notre langue en tout temps et plus particulièrement tout au long de ce mois. Notre Francophonie est bien plus qu'un moyen de communication; c'est un lien qui unit des millions de personnes à travers le monde!

Dans cette infolettre, nous vous invitons à participer aux différentes activités et événements organisés au sein de notre communauté. Que ce soient des conférences, des ateliers, des projections de films

ou des discussions, chaque occasion est une chance de renforcer nos liens et d'enrichir notre quotidien.

Autre moment fort du mois, le 8 mars Journée internationale des femmes et des droits des femmes, est l'occasion de reconnaître et de célébrer les contributions de toutes les femmes dans tous les domaines de la société et de réaffirmer notre engagement envers l'égalité des genres. Œuvrons ensemble pour créer un monde plus juste et inclusif pour toutes et tous.

De plus, le ramadan débutera bientôt, à toutes et tous les membres de la communauté qui l'observent, je vous souhaite un bon mois.



Bonne Journée internationale des droits des femmes!



INVESTIR EN FAVEUR DES FEMMES:
ACCÉLÉRER LE RYTHME

Canada

Journée internationale des femmes 2024

A graphic featuring three smiling women of diverse backgrounds (one with glasses, one with a large afro, and one with pink hair) against a light purple and blue gradient background. The text 'INVESTIR EN FAVEUR DES FEMMES: ACCÉLÉRER LE RYTHME' is on the left, the 'Canada' logo is at the bottom left, and 'Journée internationale des femmes 2024' is on the right.



Nous renouvelons nos félicitations à Samuela Bielo Mwambabu, étudiante du programme en études des Environnements urbains qui a remporté le premier prix de la finale UOF du concours d'éloquence Délie ta langue. Samuela Bielo Mwambabu représentera l'UOF lors de la grande finale du concours à Montréal.

Steve Kawe, étudiant au programme en cultures numériques s'est mérité la deuxième place alors qu'Espoir Masiala, étudiant au programme en économie et innovation sociale, a reçu la troisième et le prix du public. Nous remercions et félicitons tous les finalistes de leur participation à cette formidable soirée; Fabrice Nana Manga, Dorval Tchoumo Tchiazon, Irenaba Olushegun Akobi et Paule-Véronique Fouda Mengue.

Leur talent a été salué par le jury et la communauté universitaire dans son ensemble.

Le concours Délie ta langue est un événement phare de l'UOF, mettant en lumière pour une deuxième année les compétences oratoires et la maîtrise de la langue française de nos étudiantes et étudiants. Dans un discours de cinq minutes, les finalistes devaient présenter des expressions françaises et les relier à des enjeux sociaux contemporains. Tous ont fait preuve de créativité, de persuasion et d'éloquence.

Au total, 13 universités francophones du Québec et de la francophonie canadienne ont sélectionné la ou le gagnant qui représentera leur institution respective lors de la grande finale qui se tiendra à Montréal le 11 mars 2024. Lire la suite [ici](#).



Rencontres droits et résistances numériques en contexte francophone

Hela Zahar (UOF), professeure agrégée et responsable du pôle d'études et de recherche en cultures numériques et Sarah Choukah (UOF), professeure adjointe au pôle d'études en cultures numériques remercient Chanel Robin, étudiante à la maîtrise en communication et chercheuse invitée de l'Université de Montréal et coordinatrice du lab Delta pour son appui précieux dans l'organisation et l'animation de la table de concertation sur les droits et résistances numériques francophones à Toronto. Un vif remerciement aux nombreux partenaires de l'UOF qui ont participé à cette table le 29 février dernier à l'UOF.

Cette table de concertation a permis de réfléchir et d'échanger sur les notions de droits et de résistances numériques, termes qui renvoient à la manière dont nos droits humains s'actualisent dans les outils numériques et de sonder les partenaires invités en ce qui a trait à leurs droits individuels et collectifs.

Axées sur le thème des droits humains liés aux transformations numériques des organisations, les discussions ont porté sur les besoins, les enjeux et les défis vécus par les organismes entourant l'utilisation et l'adaptation à de nouveaux outils numériques.

Cette table de concertation s'inscrit dans le cadre du colloque au printemps « Rencontres sur les droits et résistances numériques en contexte francophone », organisé par le Lab-Delta sous la supervision de Stéphane Couture, professeur agrégé du Département de communication de l'Université de Montréal, financé par la subvention Connexion du CRSH. Le Pôle d'études et de recherche en cultures numériques et son laboratoire vient en appui à cette activité, qui est rendue possible par une subvention du programme Mobilité en recherche de l'ACFAS.



Événements à venir



CONFÉRENCE

L'art de bâtir un consensus par le paysage

Avec Sophie Beaudoin, coprésidente de la firme CCxA



5 mars 2024



16 h 40



Salle 229B, campus UOF ou en virtuel

DEMAIN :

Le pôle d'études et de recherche en Environnements urbains de l'UOF rend hommage à Claude Cormier, visionnaire en architecture de paysage et en design urbain. L'art de bâtir un consensus par le paysage sera présenté par l'architecte du paysage, Sophie Beaudoin, coprésidente de [la firme CCxA](#).

Au campus, le 5 mars 2024 à 16 h 40, salle 229C

Inscriptions : <https://www.eventbrite.com/e/billets-lart-de-batir-un-consensus-par-le-paysage-836446412737?aff=oddtcreator>


Possibilité de suivre l'événement via Zoom : <https://uontario.zoom.us/j/84565157719>



Carrefour des
savoirs et de
l'innovation

L'intelligence artificielle (IA) et la révolution digitale francophone

Comment utiliser l'IA de manière simple, efficace et sécuritaire pour votre organisation.

 Le 5 mars 2024

 15 h - 18 h

 Dans l'Agora du campus UOF



Avec une présentation de
Thomas Brossas

Consultant RH spécialisé dans le recrutement,
l'amélioration des processus et
les nouvelles technologies

DEMAIN:

Rejoignez-nous à la conférence "L'intelligence artificielle (IA) et la révolution digitale francophone" organisée par l'UOF et son Carrefour!

Date: mardi 5 mars 2024

Heure: 15 h à 18 h

Lieu: Campus UOF

Dans un monde où l'intelligence artificielle (IA) façonne de plus en plus notre quotidien, il est crucial de comprendre comment l'utiliser de manière simple, efficace et sécuritaire pour votre organisation. Thomas Brossas, Consultant RH spécialisé dans le recrutement, l'amélioration des processus et les nouvelles technologies explorera les meilleures pratiques pour intégrer l'IA dans votre stratégie.

Inscrivez-vous rapidement: <https://lnkd.in/gH4iF7PJ>

Webinaire gratuit - Protégez-vous des cyberattaques. Vos données en sécurité!

Apprenez à vous protéger contre les
cyberattaques et à sécuriser vos données!

6 mars de 12 h à 13 h



Avec une présentation de
Marc Y. Tassé,
Expert en éthique et gouvernance

Cybersécurité et protection des données : découvrez nos prochains événements

La Formation sur mesure de l'UOF vous invite :

- **Session d'information gratuite : 6 mars**

Rejoignez-nous le 6 mars à 12 h pour un webinaire exclusif intitulé "**Protégez-vous des cyberattaques. Vos données en sécurité!**". Animée par l'expert Marc Tassé, cette session d'information gratuite abordera les enjeux actuels de la cybersécurité et les meilleures pratiques pour protéger vos données. Une excellente opportunité pour ceux qui souhaitent comprendre les bases de la sécurité numérique.

Inscrivez-vous vite, les places sont limitées :

https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_5ZQxv2iXTWC_MBZ_2I_Bzw

- **Formation : 27 mars**

Pour aller plus loin, nous proposons une formation approfondie le 27 mars à 10 h « **Protection des données et cybersécurité. Stratégies et applications pratiques** ». Dirigée par Marc Tassé, cette formation couvrira les stratégies de protection des données et de cybersécurité. Les participants acquerront des compétences pratiques pour identifier les menaces, comprendre les cadres légaux et développer des stratégies efficaces.

Inscriptions : https://formation_cybersecurite.eventbrite.ca

Inscrivez-vous dès maintenant pour ces deux événements essentiels et prenez une longueur d'avance dans le domaine de la cybersécurité!

MOBILISER, CRÉER, TRANSFORMER CÉLÉBRONS LA RECHERCHE À L'UOF COLLOQUE



Le vendredi 15 mars 2024
De 9h à 17h



En présence au 9 rue Lower Jarvis, Toronto
Salle Agora



Renseignements :
vra-recherche@uontario.ca



Colloque « Célébrons la recherche à l'UOF »

Le comité de la recherche organise une journée de colloque sur le thème « Célébrons la recherche à l'UOF ». Le colloque aura pour objectif de célébrer les réalisations des professeur.e.s de l'UOF en recherche et de présenter les axes et créneaux d'excellence en recherche à l'ensemble de la communauté de l'UOF et à ses partenaires.

Date : vendredi 15 mars

Heure : de 9h à 17h

Lieu : Agora, Université de l'Ontario français

Lien d'inscription : <https://www.eventbrite.ca/e/825618736867?aff=oddtcreator>

Rejoignez-nous et venez rencontrer nos chercheur.e.s !

Stratégie institutionnelle de gestion des données de recherche de l'UOF

Le Vice-rectorat adjoint à la recherche est ravi d'annoncer la publication en ligne de la stratégie institutionnelle de gestion des données de recherche de l'UOF.

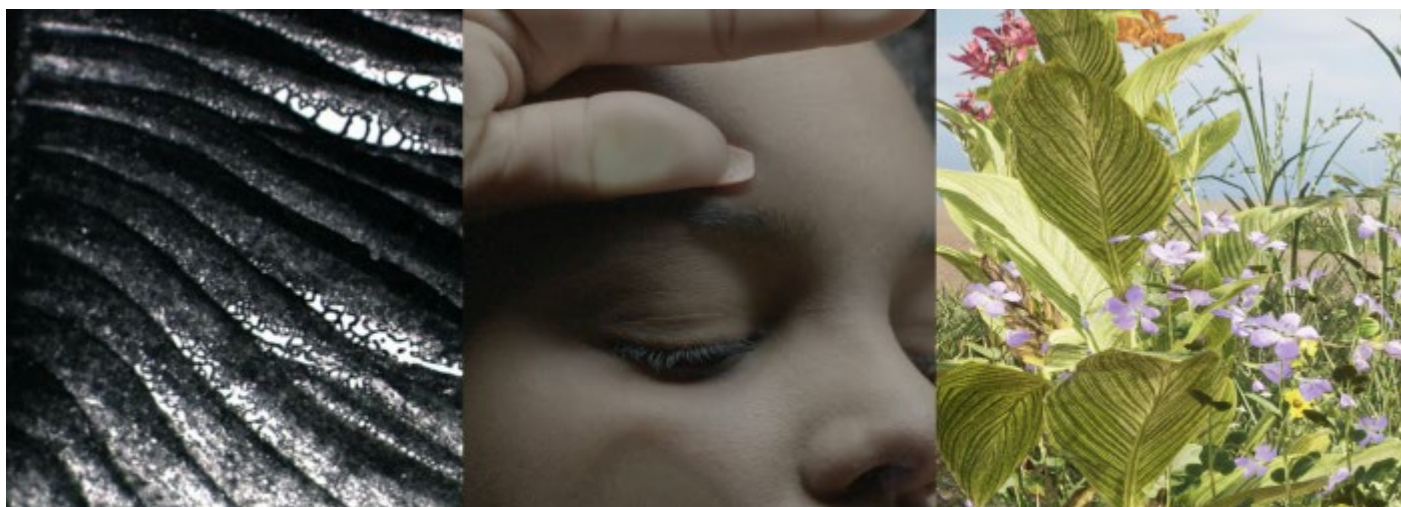
Cette stratégie découle des exigences de la [Politique des trois organismes subventionnaires sur la gestion des données de recherche](#) ainsi que de la [Politique de l'encadrement de la recherche](#) de l'UOF. Pour consulter la stratégie : [Strategie-UOF_Gestion_donnees_de_recherche](#)

Rapport d'activités en recherche 2021-2023

Le Vice-rectorat adjoint à la recherche a publié récemment son premier rapport d'activités en recherche pour les années 2021-2023. Le rapport présente les projets, collaborations et réussite en

matière de recherche.

Pour consulter le rapport : <https://uontario.ca/poles-detude-et-recherche/recherche>



@en.vitrine

lelabo.ca

labo

UOF
Université de l'Ontario français



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage

Le Labo, Centre d'arts médiatiques francophones à Toronto, l'UOF et son Carrefour des savoirs et de l'innovation s'allient pour un projet communautaire de vitrines artistiques éphémères consistant en trois expositions successives.

Tour à tour, les œuvres de trois artistes franco-ontarien.ne.s professionnel.le.s sont mises en avant au rez-de-chaussée de l'UOF de février et à avril 2024. Ce projet s'inscrit dans la pédagogie expérientielle du programme de baccalauréat d'études en Cultures numériques, nos étudiantes et étudiants participent activement à ce projet qui s'applique de façon organique à leur cursus. Il leur permet de mettre en pratique leurs apprentissages dans un contexte expérientiel et en faisant appel à différentes technologies pour favoriser l'interaction du public avec les œuvres sous forme de médiation culturelle.

La première exposition se trouve à l'entrée du campus depuis le 16 février, et ce jusqu'au 15 mars 2024. Venez apprécier l'univers dynamique et contemporain de Madi Piller en collaboration avec Serena Erica Simo.

Voici une page web dédiée au projet : [Éclat Numérique: Illumination Inédite à l'UOF avec Reflet Cosmique | Cultures Numériques \(cultures-numeriques.com\)](https://cultures-numeriques.com)



L'artiste Madi Piller et notre étudiante Serena Erica Simo.

Retrouvez les moments forts de ce premier vernissage dans un reportage audio réalisé par le coordonnateur du projet, Steve Kawe, étudiant au programme des études des Cultures numériques.

[Révélation et médiation culturelle du projet: En Vitrine - YouTube](#)

À venir Le prochain vernissage se tiendra le 22 mars et mettra en avant l'artiste [Nicole Croiset](#) et son œuvre : "Jardin à papillons virtuel", avec la participation de notre étudiante [Gradora Uniah-Molaire](#).

Inscrivez-vous dès maintenant pour y assister : <https://www.eventbrite.ca/e/billets-vernissage-uof-labo-artiste-nicole-croiset-789467758317?aff=oddttdcreator>



Journée familiale Type cabane à sucre



Dimanche 24 mars 2024 de 10 h 30 à 15 h
9, rue Lower Jarvis, Toronto, Ontario M5E 0C3

semainefrancophonietoronto.com



Inscrivez-vous à la journée familiale type cabane à sucre: <https://www.eventbrite.com/e/billets-journee-familiale-type-cabane-a-sucre-841719815627?aff=oddttdcreator>



Pôle d'études et de recherche en
cultures numériques

CONFÉRENCE

« Je joue, donc je suis » : Langue et identité chez les joueurs et joueuses franco-ontarien.ne.s



Avec Geoffroy Legault-Thivierge, Conseiller en communications chez Santé Canada



4 avril 2024



17 h 30



Salle 264/265, campus UOF

« Je joue, donc je suis » : Langue et identité chez les joueurs et joueuses franco-ontariens

Une conférence présentée par le Pôle de d'étude et de recherche en cultures numériques

Le jeu vidéo, dont la langue dominante des circuits de productions est l'anglais, exerce une forte influence sur le paysage médiatique contemporain. Conséquemment, l'appropriation de ses pratiques de consommation et de ses canaux de communication représente un défi pour les communautés linguistiques en situation minoritaire. Geoffroy Legault-Thivierge, Conseiller en communications chez Santé Canada, dresse un portrait de l'usage des médias vidéoludiques en Ontario français et nous invite à examiner le lien entre langue et identité par le prisme de la culture participative du jeu vidéo.

Date : jeudi 4 avril

Heure : de 17 h 30 à 19 h30

Lieu : Salle Dyane Adam

Lien d'inscription : https://forms.office.com/pages/responsepage.aspx?id=fr2USF66HkyiFTQYBsuuw_5RTNS8YMdJhtBnrOhtCaRURTVDRzNGNVg3VldGN1Y1NFBYSk81T0JEMS4u



Le clavier de nos étudiantes et étudiants

Sonder l'opinion du public à propos de la densification en banlieue – Conférence de Nik Luka

J'ai eu l'opportunité d'assister à la conférence de Nik Luka sur sonder l'opinion du public à propos de la densification en banlieue. Ce dernier expliquait que densifier les banlieues pouvait être une solution pour répondre à la demande sans cesse croissant de logements de nos villes. Il soulignait cependant l'importance de faire intervenir la population dans ce processus par des consultations pour obtenir son avis sur le projet ; dans le sens contraire, cela peut devenir problématique.

Pour moi, tout projet d'aménagement urbain doit passer par l'opinion publique. La ville étant construite pour sa population, je trouve primordial qu'elle ait un mot à dire sur tout changement de son milieu de vie.

Aussi, les gens partagent une histoire avec les territoires sur lesquels ils vivent, ils y développent des habitudes et se l'approprient au fil du temps. Les modifier du jour au lendemain sans les consulter peut entraîner des enjeux importants, comme la division de ces derniers. Pour éviter ce genre de situations problématiques, donner au public un droit de parole est une solution efficace et unifiante ; elle devrait, pour moi, s'appliquer partout. Cependant, il ne suffit pas juste de sonder, mais il faut surtout en tenir compte!

Par Keren Monzongo, étudiante du pôle d'études et de recherche en Environnements urbains.



Copyright © 2024 Université Ontario français, Tous droits réservés.

Vous voulez mettre à jour vos préférences de distribution?
Cliquez ici : [mettre à jour vos préférences](#) ou [vous désabonner de cette liste](#)